

**IMPACTO DEL USO DE VIDEOS EDUCATIVOS Y ACTIVIDADES
DIGITALES PARA DESARROLLAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LENGUAJE
EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS**

IMPACT OF THE USE OF EDUCATIONAL VIDEOS AND DIGITAL ACTIVITIES
TO DEVELOP ORAL EXPRESSION IN LANGUAGE IN UNIVERSITY STUDENTS

 **Marcillo Villamar Jostyn Rafael**

jostyn.marcillov@ug.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0003-1002-8525>

Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador

 **Ruiz Aspiazu Jennifer Daniela**

jennifer.ruizas@ug.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0007-5967-7891>

Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador

 **Soledispa Indio Melissa Mayelli**

melissa.soledispa@ug.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0004-9850-4844>

Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador

RESUMEN:

El estudio se llevó a cabo desde un enfoque mixto y con un alcance descriptivo, para analizar el impacto de los videos educativos y las actividades digitales en la expresión oral de un grupo de estudiantes universitarios. Como se mencionó, la población estuvo conformada por estudiantes de las carreras de Educación y Humanidades de la Universidad de Guayaquil, de los cuales se seleccionó una muestra de 30 participantes mediante un muestreo. En consecuencia, se aplicó un cuestionario en línea en Google Forms, con cinco preguntas en escala Likert, durante dos semanas, y los datos se consideraron mediante un análisis de frecuencias y su representación gráfica. Como punto de partida, los datos muestran una valoración muy positiva del uso de estas herramientas, sobre todo a través de Flipgrid, ya que la mayoría estuvo de acuerdo y totalmente de acuerdo. Para más información, visite www.ceocapacitacionestrategias.com. Cdl. Guayacanes Calle Enrique Ibañez y 14ª paseo 19 Guayaquil – Ecuador. Telf. 593 99 107 1218

Revista RIMCA /Vol 2/ Num. 1 /2026 / pp 1- 17

acuerdo en que favorecen la participación oral, incrementan la motivación, fortalecen la fluidez verbal y la confianza al expresarse en contextos académicos, reflejando porcentajes de aceptación superiores al 90 % en los indicadores evaluados. En términos generales, estos porcentajes confirman la tendencia observada y evidencian una alta aceptación de la estrategia aplicada por parte de los participantes, de manera organizada, coherente y consistente con los objetivos planteados inicialmente. Como conclusión, el uso planificado de videos educativos y actividades digitales constituye una estrategia para fortalecer la expresión oral en la educación superior, al promover ambientes de aprendizaje dinámicos, participativos y seguros que potencian competencias comunicativas clave para el desempeño académico y profesional.

Palabras Claves: videos educativos, actividades digitales, expresión oral y estudiantes universitario

SUMMARY:

The study was conducted using a mixed approach and a descriptive scope, to analyze the impact of educational videos and digital activities on the oral expression of a group of university students. Como se mencionó, la población estuvo conformada por estudiantes de las carreras de Educación y Humanidades de la Universidad de Guayaquil, de los cuales se seleccionó una muestra de 30 participantes mediante un muestreo por conveniencia. En consecuencia, se aplicó un cuestionario en línea en Google Forms, con cinco preguntas en escala Likert, durante dos semanas, y los datos se consideraron mediante un análisis de frecuencias y su representación gráfica. As a starting point, the data show a very positive assessment of the use of these tools, especially through Flipgrid, as the majority agreed and strongly agreed that they promote oral participation, increase motivation, strengthen verbal fluency, and boost confidence when expressing themselves in academic contexts, reflecting acceptance rates above 90% in the evaluated indicators. En términos generales, estos porcentajes confirman la tendencia observada y evidencian una alta aceptación de la estrategia aplicada por parte de los participantes, de manera organizada, coherente y consistente con los objetivos planteados inicialmente. As a conclusion, the planned use of educational videos and digital activities constitutes a strategy to strengthen oral expression in higher education, by promoting dynamic, participatory, and safe learning environments that enhance key communicative competencies for academic and professional performance.

Keywords: educational videos, digital activities, oral expression, and university students

1. INTRODUCCIÓN

En el contexto actual de la educación superior, la integración de tecnologías digitales ha transformado significativamente los procesos de enseñanza-aprendizaje, particularmente en el desarrollo de competencias comunicativas orales. Según Cabero Almenara (2021), los recursos audiovisuales y herramientas digitales han demostrado un potencial considerable para fortalecer las habilidades de expresión verbal en entornos académicos, especialmente ante los desafíos planteados por la creciente digitalización de la educación.

La expresión oral constituye una competencia fundamental para el éxito académico y profesional de los estudiantes universitarios, sin embargo, su desarrollo enfrenta numerosos desafíos en el escenario educativo contemporáneo. Como señala Area Moreira (2020), existe una paradójica situación donde los estudiantes, siendo nativos digitales, presentan notorias dificultades para comunicarse efectivamente en contextos formales, a pesar de su familiaridad con las tecnologías de comunicación informal.

Esta problemática se agrava por el enfoque tradicionalmente marginal que ha recibido la enseñanza de la expresión oral en muchos programas universitarios. Según Cassany (2021), las instituciones de educación superior frecuentemente asumen que los estudiantes han desarrollado estas competencias en etapas educativas previas, lo que resulta en graduados con significativas carencias en sus habilidades comunicativas orales para el ejercicio profesional.

Frente a este escenario, los videos educativos emergen como herramientas particularmente efectivas para el desarrollo de la expresión oral. Mayer (2020) sustenta que el aprendizaje multimedia, cuando está adecuadamente diseñado, facilita la retención y transferencia de conocimientos, permitiendo a los estudiantes observar y analizar modelos de comunicación efectiva que pueden emular en sus propias presentaciones.

Complementariamente, las actividades digitales interactivas ofrecen oportunidades únicas para la práctica y refinamiento de las habilidades orales. Según Hattie (2023), la retroalimentación inmediata que proporcionan estas herramientas resulta fundamental para el desarrollo progresivo de competencias comunicativas, permitiendo a los estudiantes identificar y corregir sus dificultades específicas.

Revista RIMCA /Vol 2/ Num. 1 /2026 / pp 1- 17

La relevancia de esta temática trasciende el ámbito académico, considerando que las competencias de comunicación oral son cada vez más valoradas en el mercado laboral contemporáneo. Como afirma Zabalza (2022), las empresas y organizaciones actuales privilegian a profesionales que puedan expresarse con claridad, coherencia y persuasión en diversos contextos profesionales.

Desde una perspectiva teórica, este estudio se fundamenta en los principios del aprendizaje significativo y la teoría sociocultural. Según Coll (2022), las tecnologías digitales, cuando se integran pedagógicamente, actúan como instrumentos psicológicos que potencian los procesos de internalización y desarrollo de competencias complejas como la expresión oral.

La investigación busca contribuir al campo educativo mediante la identificación de estrategias efectivas para la integración de recursos digitales en el desarrollo de la expresión oral. Como señala Adell (2023), el valor pedagógico de estas herramientas no reside en su mera incorporación, sino en su articulación dentro de diseños instruccionales fundamentados y contextualizados.

Finalmente, los hallazgos de este estudio pretenden ofrecer lineamientos concretos para docentes y diseñadores curriculares. Según la UNESCO (2023), la formación en competencias comunicativas mediante recursos digitales representa una prioridad educativa en la era de la sociedad del conocimiento, requiriendo enfoques innovadores y basados en evidencia.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿En qué medida la implementación de una intervención pedagógica basada en videos educativos y actividades digitales mejora los niveles de competencia en expresión oral de estudiantes universitarios, medidos a través de rúbricas validadas de evaluación comunicativa?

¿Qué factores pedagógicos y tecnológicos (diseño instruccional, frecuencia de uso, tipo de retroalimentación y percepción estudiantil) determinan la efectividad de los videos educativos y actividades digitales para desarrollar la expresión oral en el contexto universitario?

2. METODOLOGÍA

El presente estudio adoptó un enfoque de investigación mixta, ya que se recopilaban y analizaron datos numéricos estructurados a través de un cuestionario en línea. La investigación tuvo un carácter descriptivo, ya que buscó identificar y caracterizar las percepciones de los estudiantes universitarios sobre el impacto del uso de videos educativos y actividades digitales en el desarrollo de su expresión oral.

Métodos, Instrumentos y Técnicas Utilizadas

El principal instrumento utilizado para la recolección de datos fue un cuestionario diseñado en Google Forms que incluyó 5 preguntas de opción múltiple dirigidas a estudiantes universitarios de la Universidad de Guayaquil, con el propósito de explorar su experiencia, percepciones y beneficios relacionados con la utilización de videos educativos y actividades digitales para el desarrollo de su expresión oral.

Población y Muestra

Se definió como población a los estudiantes con experiencia en el uso de herramientas digitales para el aprendizaje. De esta población, se seleccionó una muestra de 30 estudiantes mediante un muestreo por conveniencia, considerando la accesibilidad de los participantes y su interés en completar la encuesta en línea.

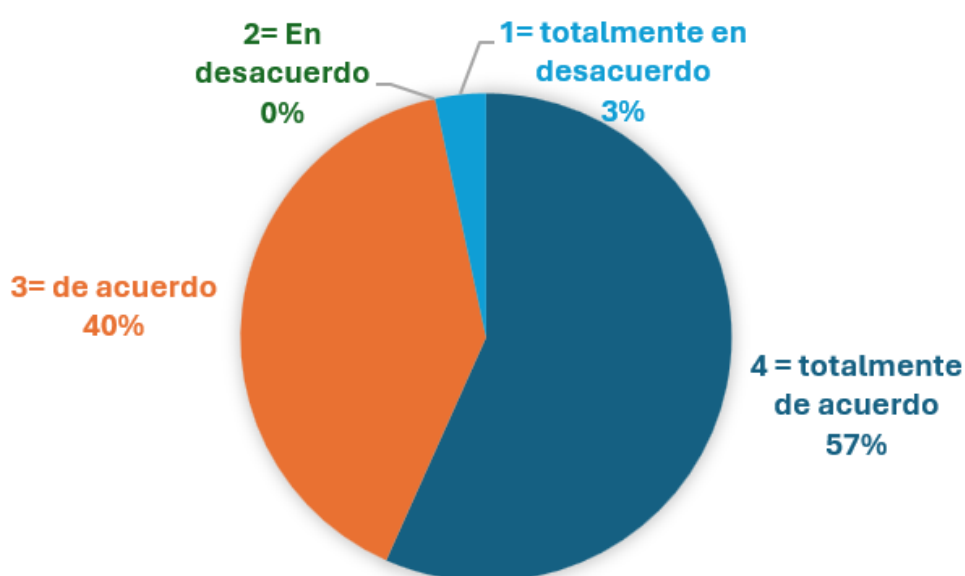
Procedimiento de recolección de datos

El formulario de Google Forms fue diseñado y compartido con los estudiantes de la Universidad de Guayaquil a través de correos electrónicos institucionales y grupos de WhatsApp académicos. Las preguntas fueron elaboradas para garantizar su claridad y relevancia, abarcando aspectos esenciales del uso de videos educativos y actividades digitales en el desarrollo de la expresión oral. El cuestionario permaneció activo durante un período de dos semanas, permitiendo a los estudiantes completar las preguntas en el momento que les resultara más conveniente. Una vez cerrado el formulario, las respuestas fueron recopiladas automáticamente y procesadas mediante gráficos y análisis de frecuencias, lo que facilitó la identificación de tendencias y patrones en las respuestas de los participantes.

3. RESULTADOS

La encuesta fue aplicada a 30 estudiantes de la Universidad de Guayaquil, seleccionados mediante muestreo no probabilístico. Los datos recopilados mediante el cuestionario de Microsoft Forms permitieron generar análisis estadísticos sobre el impacto de los videos educativos y actividades digitales en el desarrollo de la expresión oral universitaria.

GRÁFICO 1: *Impacto del uso de videos educativos y actividades digitales mediante Flipgrid en la participación oral de estudiantes universitarios durante las clases*



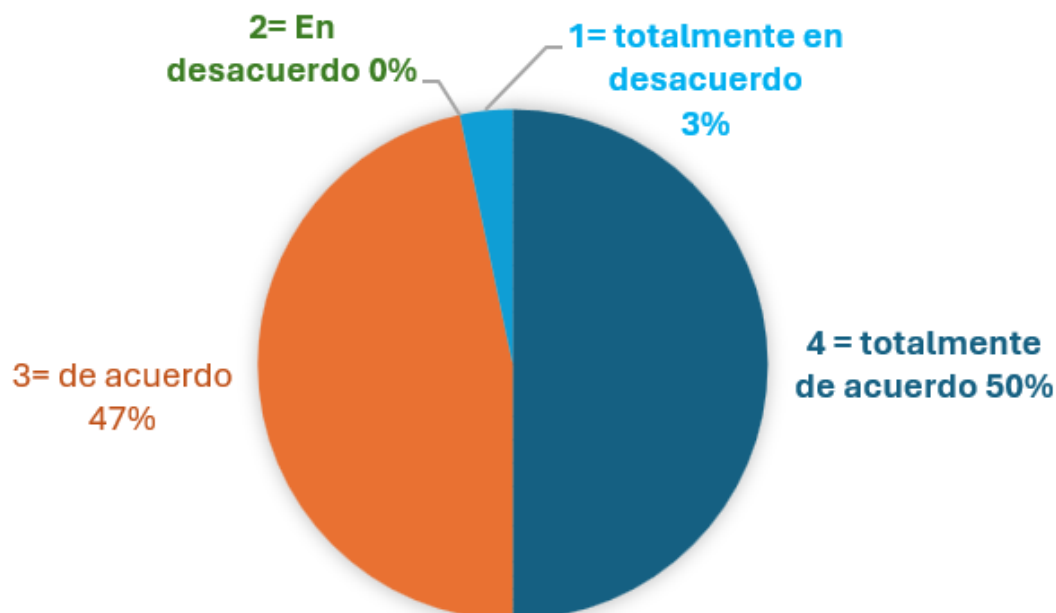
Fuente: Elaboración propia

Los resultados muestran una alta aceptación del uso de Flipgrid para fomentar la participación oral: 57% de los estudiantes está *totalmente de acuerdo* y 40% *de acuerdo*, lo que suma un 97% de valoración positiva. No se registran respuestas en desacuerdo (0%) y solo un 3% está *totalmente en desacuerdo*.

En conclusión, el uso de videos educativos y actividades digitales con Flipgrid sí favorece claramente la participación oral, promoviendo una interacción más activa y segura en el desarrollo de las clases.

Revista RIMCA /Vol 2/ Num. 1 /2026 / pp 1- 17

GRÁFICO 2: *Efecto de las actividades en video con Flipgrid en la motivación de los estudiantes universitarios para expresarse oralmente en el contexto académico*

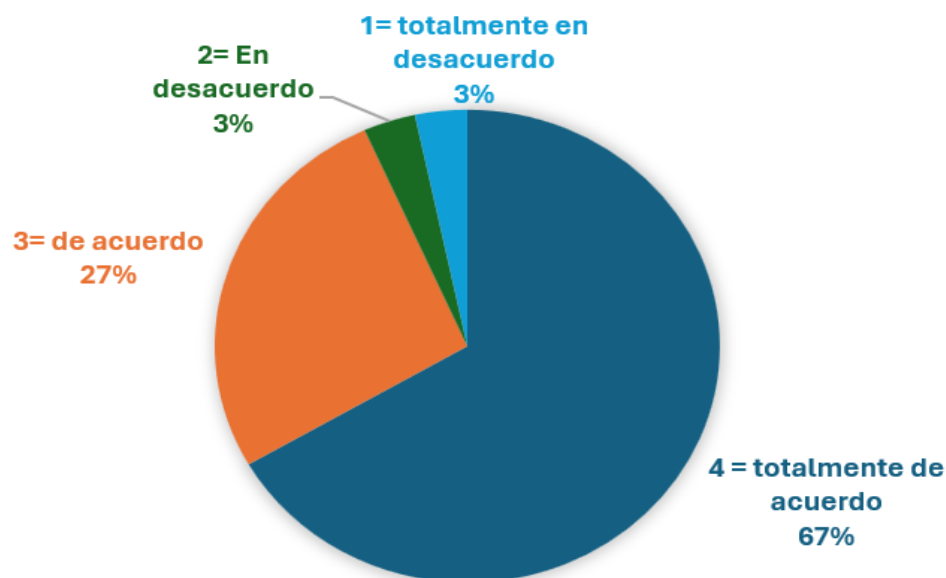


Fuente: Elaboración propia

Los datos reflejan una valoración ampliamente positiva sobre el uso de Flipgrid para aumentar la motivación: 50% de los estudiantes está *totalmente de acuerdo* y 47% *de acuerdo*, sumando un 97% de respuestas favorables. No se registran estudiantes *en desacuerdo* (0%) y solo un 3% está *totalmente en desacuerdo*.

En conclusión, las actividades en formato de video implementadas con Flipgrid incrementan significativamente la motivación de los estudiantes universitarios para expresarse oralmente en el ámbito académico.

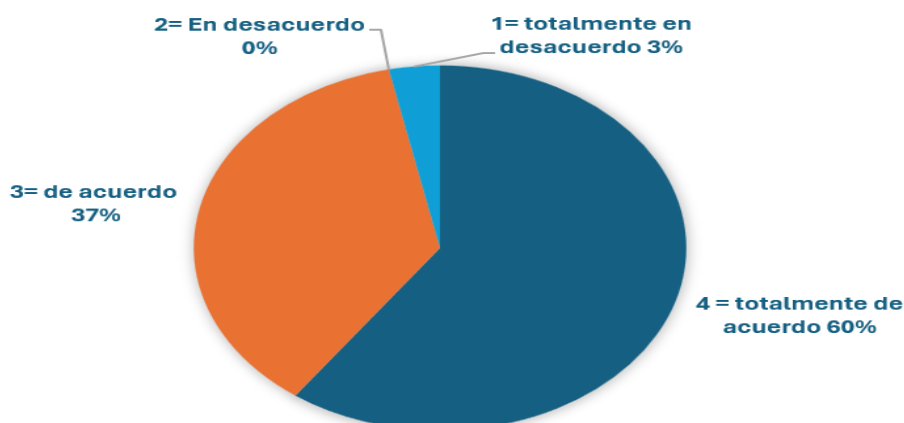
GRÁFICO 3: Contribución de Flipgrid al fortalecimiento de la fluidez verbal en la expresión oral de estudiantes universitarios



Fuente: Elaboración propia

Los resultados evidencian una percepción mayoritariamente positiva sobre el aporte de Flipgrid a la fluidez verbal: 67% de los estudiantes está *totalmente de acuerdo* y 27% *de acuerdo*, sumando un 94% de respuestas favorables. Solo un 3% está *en desacuerdo* y otro 3% *totalmente en desacuerdo*. En conclusión, Flipgrid contribuye significativamente al fortalecimiento de la fluidez verbal, ayudando a que los estudiantes se expresen con mayor seguridad, continuidad y claridad en su participación oral.

GRÁFICO 4: Influencia de Flipgrid en el desarrollo de la confianza de los estudiantes universitarios para comunicarse de forma oral



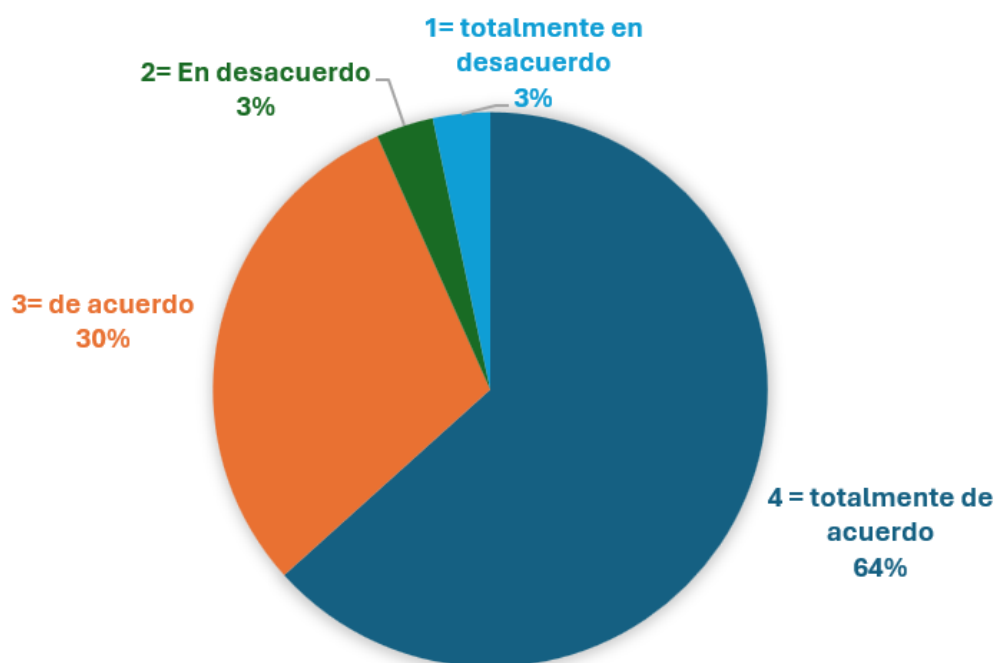
Fuente: Elaboración propia

Revista RIMCA /Vol 2/ Num. 1 /2026 / pp 1- 17

Los resultados reflejan una percepción positiva sobre el aporte de Flipgrid a la confianza al hablar: 60% de los estudiantes está *totalmente de acuerdo* y 37% *de acuerdo*, sumando un 97% de aceptación. No se registran respuestas *en desacuerdo* (0%) y solo un 3% está *totalmente en desacuerdo*.

En conclusión, Flipgrid favorece claramente el desarrollo de la confianza, ya que impulsa a los estudiantes a participar y expresarse oralmente con mayor seguridad en el contexto universitario.

GRÁFICO 5: *Influencia del uso de Flipgrid en el desarrollo de la expresión oral (participación y desempeño comunicativo) de los estudiantes universitarios*



Fuente: Elaboración propia

El gráfico evidencia una tendencia claramente positiva: 64% de los estudiantes está totalmente de acuerdo y 30% de acuerdo, sumando un 94% de respuestas favorables. Solo 3% está en desacuerdo y 3% totalmente en desacuerdo.

En conclusión, Flipgrid contribuye de manera significativa al fortalecimiento de la expresión oral, ya que la mayoría percibe mejoras en su participación y desempeño al comunicarse en actividades académicas.

4. PROPUESTA

La actividad *"potenciando la expresión oral universitaria mediante videos educativos y actividades digitales"* se desarrolló como parte de una investigación innovadora centrada en mejorar las competencias comunicativas orales en el ámbito universitario mediante la integración de recursos digitales. Este proyecto fue liderado por un equipo comprometido con la transformación de las metodologías pedagógicas tradicionales a través de herramientas tecnológicas contemporáneas.

Esta propuesta surge de la necesidad evidente de fortalecer la expresión oral en estudiantes universitarios, quienes frecuentemente presentan dificultades para comunicarse efectivamente en contextos académicos y profesionales, a pesar de su familiaridad con entornos digitales. Los videos educativos y actividades digitales emergen como recursos estratégicos para abordar esta brecha comunicativa.

El objetivo principal Fortalecer las competencias de expresión oral en estudiantes universitarios mediante la implementación de una secuencia didáctica integrada que combine videos educativos y actividades digitales interactivas.

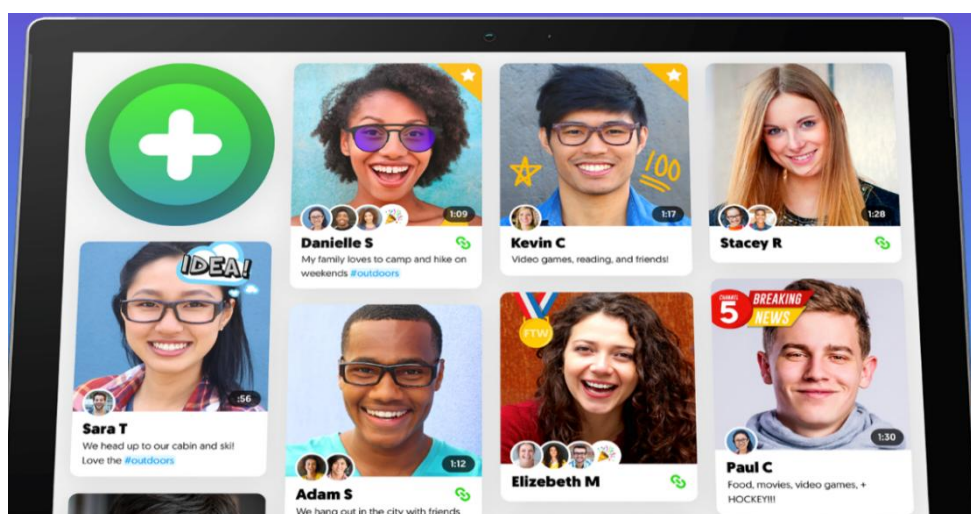
La actividad estuvo dirigida a estudiantes universitarios de carreras de Educación y Humanidades de la Universidad de Guayaquil, con especial enfoque en aquellos que presentaban dificultades en sus competencias comunicativas orales. La actividad se llevó a cabo de manera semipresencial, combinando sesiones virtuales asincrónicas con encuentros presenciales de práctica.

Figura 1 Esquema de fases de la actividad



En esta fase inicial, los participantes exploraron diversas plataformas y recursos digitales seleccionados para el desarrollo de la expresión oral. Los estudiantes utilizaron YouTube EDU para analizar modelos de comunicación experta y se familiarizaron con Flipgrid para realizar sus primeras grabaciones de práctica. Esta etapa permitió que los alumnos se apropiaran de las herramientas digitales mientras observaban y emulaban técnicas efectivas de oratoria en contextos académicos.

Figura 2: Panel de Flipgrid



Fuente: <https://flipgridapp.com/>

Revista RIMCA /Vol 2/ Num. 1 /2026 / pp 1- 17

Flipgrid es una plataforma educativa desarrollada por Microsoft que facilita el aprendizaje social a través de videos cortos. Los educadores crean "grids" temáticos donde los estudiantes comparten respuestas en video a consignas específicas. Su interfaz intuitiva permite grabar, revisar y publicar intervenciones de manera sencilla. Los participantes pueden interactuar mediante comentarios en video o texto, fomentando la colaboración. Es ideal para desarrollar expresión oral en entornos seguros y controlados. Los estudiantes pueden autoevaluarse al observar sus grabaciones antes de publicarlas. La herramienta reduce la ansiedad escénica al permitir múltiples intentos. Incluye funciones creativas como stickers y filtros para engagement. Su integración con Microsoft Teams facilita su implementación institucional. Representa un recurso valioso para practicar habilidades comunicativas en educación superior.

Esta actividad permitió fortalecer no solo las habilidades comunicativas orales de los estudiantes universitarios, sino también competencias académicas, reflexivas y participativas fundamentales en el contexto de la educación superior. A través del uso de videos educativos y actividades digitales, los estudiantes desarrollaron mayor seguridad al expresarse, mejoraron su fluidez verbal y fortalecieron su capacidad para comunicar ideas de manera clara y estructurada en entornos académicos.

El producto final de la actividad consistió en una serie de producciones audiovisuales realizadas por los estudiantes, las cuales evidenciaron avances significativos en su expresión oral, dominio del discurso y uso adecuado del lenguaje. La evaluación consideró criterios como la claridad del mensaje, la coherencia del contenido, la pronunciación, la entonación, el uso de recursos expresivos y la capacidad de autoevaluación y retroalimentación entre pares.

La siguiente propuesta visual representa la secuencia de etapas sugerida para fortalecer la expresión oral universitaria mediante la integración de videos educativos y actividades digitales interactivas, implementadas de manera semipresencial en la Universidad de Guayaquil.

Figura 3: Propuesta visual para implementación en la Universidad de Guayaquil



DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en la actividad *“potenciando la expresión oral universitaria mediante videos educativos y actividades digitales”* evidencian que la integración de recursos digitales constituye una estrategia efectiva para el fortalecimiento de las competencias comunicativas orales en estudiantes universitarios. A pesar de la familiaridad previa de los participantes con entornos digitales, se constató que el uso pedagógico estructurado de videos educativos y plataformas interactivas permitió superar dificultades relacionadas con la inseguridad al hablar, la falta de fluidez y la organización del discurso oral.

El uso de videos educativos como modelos de referencia favoreció la observación y análisis de técnicas de comunicación oral, lo que permitió a los estudiantes identificar buenas prácticas en aspectos como la entonación, el lenguaje corporal y la claridad del mensaje. Asimismo, el empleo de plataformas digitales de grabación facilitó procesos de autoevaluación, ya que los estudiantes pudieron revisar sus intervenciones antes de publicarlas, lo cual contribuyó a una mejora progresiva de su desempeño oral y a la reducción de la ansiedad escénica.

Por otro lado, las actividades digitales promovieron la participación activa y el aprendizaje colaborativo, generando espacios de retroalimentación entre pares que enriquecieron el proceso formativo. La interacción asincrónica permitió a los estudiantes reflexionar sobre sus producciones y las de sus compañeros, fortaleciendo habilidades críticas y comunicativas en un ambiente seguro y controlado.

La modalidad semipresencial resultó adecuada para combinar la flexibilidad del aprendizaje virtual con la práctica directa en sesiones presenciales, lo que favoreció la transferencia de las habilidades desarrolladas hacia contextos académicos reales. En este sentido, la propuesta demuestra que la expresión oral puede ser fortalecida de manera sistemática cuando se incorporan estrategias digitales alineadas con objetivos pedagógicos claros.

5. CONCLUSIONES

La presente investigación permitió analizar el impacto del uso de videos educativos y actividades digitales en el desarrollo de la expresión oral en estudiantes universitarios, evidenciando resultados altamente positivos tanto en el ámbito académico como formativo. A partir de los datos obtenidos, se constató que la integración pedagógica de recursos digitales, especialmente mediante plataformas como Flipgrid, favorece significativamente la participación, la motivación, la fluidez verbal y la confianza de los estudiantes al comunicarse de manera oral en contextos universitarios.

Los resultados reflejan que la mayoría de los estudiantes perciben una mejora sustancial en su capacidad para expresarse oralmente, lo cual demuestra que las actividades basadas en videos no solo dinamizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también crean espacios seguros donde los estudiantes pueden practicar, equivocarse y mejorar progresivamente. La posibilidad de grabar sus intervenciones, revisarlas antes de publicarlas y recibir retroalimentación contribuyó a reducir la ansiedad al hablar en público, uno de los principales obstáculos en el desarrollo de la expresión oral.

Asimismo, el uso de videos educativos como modelos comunicativos permitió a los estudiantes observar y analizar estrategias efectivas de expresión oral, tales como la entonación, la pronunciación, la organización del discurso y el lenguaje corporal. Este proceso de observación y réplica fortaleció el aprendizaje significativo, ya que los estudiantes lograron internalizar estas habilidades y aplicarlas en sus propias producciones orales. De igual manera, las actividades digitales fomentaron el aprendizaje colaborativo, promoviendo la interacción entre pares y el intercambio de opiniones, lo que enriqueció el proceso formativo.

La modalidad semipresencial empleada en la propuesta resultó adecuada para combinar la flexibilidad del aprendizaje virtual con la práctica directa en sesiones presenciales, facilitando la transferencia de las habilidades desarrolladas hacia situaciones reales del entorno académico. Esto demuestra que la expresión oral puede ser fortalecida de manera sistemática cuando se incorporan estrategias digitales alineadas con objetivos pedagógicos claros y contextualizados.

Revista RIMCA /Vol 2/ Num. 1 /2026 / pp 1- 17

En conclusión, el uso de videos educativos y actividades digitales constituye una estrategia innovadora, pertinente y eficaz para el fortalecimiento de la expresión oral en la educación superior. Su implementación no solo responde a las necesidades comunicativas de los estudiantes universitarios, sino que también se ajusta a las exigencias actuales de una educación mediada por la tecnología. Por ello, se recomienda a las instituciones de educación superior y a los docentes considerar la integración de estas herramientas digitales como parte de sus prácticas pedagógicas, con el fin de potenciar las competencias comunicativas orales y preparar a los estudiantes para un desempeño académico y profesional exitoso.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Boza, B. M. C., & Moreta, O. E. (2024). *Integración de la inteligencia artificial generativa para el aprendizaje de fundamentos de programación: una revisión sistemática de la literatura*. Dialnet.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9565083>

Inteligencia artificial generativa. (2023). In *Anales De La Real Academia De Doctores De España* (Vol. 8, Issue 3, pp. 475–489).

<https://www.rade.es/imageslib/PUBLICACIONES/ARTICULOS/V8N3%20-%2001%20-%20ED%20-%20CASAR.pdf>

López, M., Fernández, E., Masse Palermo, M. L., Reyes, C., & Facultad de Ciencias Exactas – Universidad Nacional de Salta, Argentina. (2007). Grupos de aprendizaje colaborativo en Programación. In *Facultad De Ciencias Exactas – Universidad Nacional De Salta, Argentina* [Journal-article].

https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/20935/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Revista RIMCA /Vol 2/ Num. 1 /2026 / pp 1- 17

Vista de Inteligencia artificial generativa.

<https://revistasdigitales.uniboyaca.edu.co/index.php/EFQ/article/view/1075/838>

Rocha, G. (2018). Revista de Negocios del IEEM. *Revista De Negocios Del IEEM*, 62–63. <https://www.hacerempresa.uy/wp-content/uploads/2018/10/IEEM-abril-comunicacion.pdf>

Vista de Proceso de enseñanza aprendizaje en tecnología y desempeño docente.

<https://revistas.unsm.edu.pe/index.php/rceyt/article/view/257/546>

Boza, B. M. C., & Moreta, O. E. (2024). *Integración de la inteligencia artificial generativa para el aprendizaje de fundamentos de programación: una revisión sistemática de la literatura*. Dialnet.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9565083>